¿Quiénes son las 450 mujeres que hicieron y hacen Santa Fe?

Una pregunta colectiva en el marco de los 450 años de nuestra ciudad capital

Ministerio de Igualdad, Género y Diversidad

Santa Fe
Provincia

ÍNDICE

Palabras para abrir la conversación 7

Mujeres que hicieron el pasado de Santa Fe 9

AMAVET, MACEDONIA 9

ALL, ROSA CARMEN 9

ARAGONA, IRENE 10

BARLETTA, GENEVIEVE “GEGE” 10

BECERRA Y MENDOZA, ISABEL 11

BOVERO, LILA 11

CAFFARATTI, ANA MARÍA 12

DÍAZ Y CLUCELLAS, JOSEFA 12

FAISAL, SARA 13

FERRÉ, LIDIA 13

FIGUEROA, ESTELA 14

IRONICI, VICTORIA ALEJANDRA 14

LAS DELEGADAS CENSISTAS DEL PARTIDO PERONISTA FEMENINO EN SANTA FE 15

LARGUÍA DE CROUZEILLE, AMELIA 15

LÓPEZ, ALICIA 16

LOSTUMBO, LIBERTAD ARGENTINA 17

MAIDANA DE NUÑEZ, MANUELA GUMERSINDA 17

MANZUR, MIRTHA “CHOLA” 18

PALUD, SUSANA 18

PERALTA PINO, ANGELA "LA MAESTRA CARACOL" 19

PESCE, NORMA 19

PEREZLINDO, SUSANA CRISTINA GUADALUPE 20

Ministerio de Igualdad,
Género y Diversidad

Santa Fe
Provincia

PIGNALBERI DE HASSAN, CLARICE TERESA 20
PISTONE, CATALINA 21
RITVO DE STREIGER, BERTA “ÑATA” 21
RITVO DE WEXLER, SARA “SARITA” 22
RODRIGUEZ, MARIA CRISTINA “LA GALLEGA” 23
SALGADO, ANA MARÍA 23
SAMATÁN, MARTA 24
SISMIAN DE MOLINAS, SUSANA 24
TOLEDO, ETHEL 25
URQUÍA, NILSA 25
ULLÚA, GABRILA AQUILINA 26
ZAMARO, MARTA 26
ZANUTIGH, ISABEL “CHABELA” 27
ZAVALLA DE BENEY, ALCIRA MICAELA MARÍA 27
Otras mujeres postuladas que hicieron el pasado de nuestra ciudad 28

Mujeres que hacen el presente de Santa Fe 28
ACUÑA, GISELA 29
AQUERE, FERNANDA 29
ALBORNOZ, MARÍA CLAUDIA 29
ALZUGARAY, MIRTA 30
ARENA, CELIA 30
ASAMBLEA NI UNA MENOS SANTA FE 31
BARREYRO, CLAUDIA 31
BENITEZ, GUILLERMINA 32
BERRAZ, LILIANA 32
BERROS, MARÍA VALERIA 32
BRUNO, GABRIELA 33

BUSANICHE, MABEL 33
CALIGARIS, SUSANA 34
CANDIOTI, MAGDALENA 35
CAPPATO, BETANIA 35
CARRANZA, MARÍA DEL CARMEN 35
CATANIA, MARÍA AZUCENA 36
CERVERA, LAURA 36
CESANO, MARÍA SILVINA 36
CHAN, RAQUEL 37
CHICAS PINK 37
CLEMENTE, MARÍA AGUSTINA 38
COLECTIVO FOLKLORE FEMINISTA SANTA FE 38
CONTARDI, MARILYN 38
COOPERATIVA DE TRABAJO QOM ALPHI 39
COSTA, MARÍA CELIA 39
DOCENTES FEMINISTAS 40
ENFERMERAS EN LOS VACUNATORIOS DURANTE LA PANDEMIA DE COVID 40
ESQUIVEL, ROSANA MIRTHA 41
FASSINO, MARTA 41
FIOL, ANA 42
FRUTOS COCUCCIO, ESTEFANÍA 42
GABUTTI, IRMA 42
GIMÉNEZ, ROSA MARÍA 43
GIUSTINI, GISELA "LA PITU" 43
GOLDSACK, ELINA 43
GÓMEZ LASSAGA, ALEJANDRINA 44
HOYOS CLAUDIA 44
HYNES, ERICA RUT 44

KREIG, NIDIA 45
LENARDÓN, ARGELIA 45
LOYOLA, LILIANA 46
MADRES DE PLAZA DE MAYO SANTA FE 46
MARCANTONI, MABEL 47
MARINARO, MARÍA FLORENCIA 47
MARMET, MARÍA ANGÉLICA 48
MARTÍNEZ, ANA MARÍA 48
MARTÍNEZ, MARÍA SOLEDAD 48
MEDRANO, MARÍA CELESTE 49
MENDOZA ANTÓN, SILVIA 49
MOLINA, ADRIANA "CHUCHI" 50
MOLINA SANDEZ, LUCÍA DOMINGA 50
MONCADA, ELENA NOEMÍ 51
MOYANO, MARÍA DE LOS ÁNGELES 51
MUJERES DE LA INUNDACIÓN DE SANTA FE, 2003 52
NOVELLO, MARCELA JESUSA 52
PAGURA, MARÍA FERNANDA 53
PANTANALI, IRIS 53
PATIÑO, MONICA 54
PERALTA PINO, MATILDE DE CARMEN 54
PERIÓDICAS 54
PIERONI, GRACIELA NOEMÍ 55
PIZARRO, MADALÍ BELÉN 55
PRADOLINI, GLADIS 56
ROA, FABIANA 56
PUYOL, LUCILA 56
RENK, ROSA 57

RODRÍGUEZ, VICTORIA 57
ROLFI, MARCELA 58
SABIO, MARCELA 58
SÁNCHEZ DE DUSSO, FRANCISCA 59
SIERRA, SILVINA 59
SILVA, VALERIA 59
SPÍNGOLA, SHENDELL ABRIL 60
STÉFANO, VICTORIA 60
SUÁREZ, TERESA 61
SUÑÉ, ANA 61
STOCHERO, SUSANA 61
TALSKY, ALICIA 62
TATE RUBIO, ALICIA ESTER 62
TESSIO, GRISELDA 63
TRUJILLO, NOELIA 63
TUCCI DEVOTO, MIRIAM NOEMÍ 63
VALLEJOS, STELLA 64
Otras mujeres postuladas que hacen el presente de nuestra ciudad 65

Palabras para continuar construyendo nuestra historia 66

Ministerio de Igualdad,
Género y Diversidad

Santa Fe
Provincia

Palabras para abrir la conversación

La convocatoria “450 mujeres que hicieron y hacen Santa Fe” es una oportunidad para abrir una pregunta colectiva: ¿quiénes somos las mujeres que día a día hacemos Santa Fe? Las que levantamos las persianas de nuestras casas, de las escuelas, de los centros de salud y los comercios, de los merenderos y de las instituciones políticas. Las que ponemos a andar la historia, las que hacemos posible la vida.

Sabemos que los números redondos a veces funcionan como excusas: son los aniversarios que más nos empecinamos en celebrar los que terminan en cero. Quizás porque dan cuenta del espesor del tiempo, de todo lo que crecimos, de nuestra historia. Esta es la excusa con la que abrimos este interrogante a la ciudadanía, en el marco del 450 aniversario de nuestra ciudad, de la ciudad capital de esta provincia tan extensa, podíamos contribuir a visibilizar quiénes han sido las 450 mujeres que hicieron y hacen nuestra historia.

Quienes venimos trabajando en torno a la problemática de género sabemos que las iniciativas necesarias para llegar a la igualdad no se limitan a “sumar mujeres” sin más. Es un ejercicio bastante más incómodo y dificultoso: hay que pasarle a la historia el cepillo a contrapelo, como planteaba Benjamin. Hay que “des-contarla”, “des-escribirla” y volverla a escribir con nuevas preguntas y nuevas fuentes.

Emprendimos esta tarea apoyadas en valiosos antecedentes de trabajos realizados tanto desde la academia como desde la militancia. Destacamos, entre ellos: el trabajo de las compañeras que llevan adelante el proyecto “Memorias Urbanas Feministas” y la publicación del libro “Remando. Relatos del movimiento de mujeres y disidencias de la ciudad de Santa Fe”, dirigido por Mabel Busaniche, Nidia Kreig y Victoria Rodríguez.

El tránsito por el feminismo nos ha enseñado que no damos ningún paso en soledad, sino que lo hacemos apoyándonos en quienes nos anteceden.

Esta convocatoria fue un recorrido hecho desde el entusiasmo y la curiosidad. Aprendimos muchas cosas nuevas sobre nuestra ciudad y sus mujeres, conocimos nuevas historias y memorias tanto individuales como colectivas y dimensionamos lo mucho que nos falta por saber. En este sentido, somos conscientes del carácter inconcluso de este trabajo: tenemos que seguir preguntando, escarbando en el pasado y en el presente, para encontrar nuevas pistas.

Esta publicación es un primer esfuerzo emprendido desde el Ministerio de Igualdad, Género y Diversidad de la Provincia con el objetivo de correr el velo. Ahora que sí nos vimos, ahora que sí nos ven, sigamos dispuestas a escribir nuestra propia historia de cara a un futuro que crece frente a nuestros ojos.

Mujeres que hicieron el pasado de Santa Fe

El pasado es un mundo inmenso, que crece más y más cada día.
Ellas son quienes ya no están acá, pero están presentes en nuestras luchas y nuestras memorias.

Las mujeres que conoceremos a continuación fueron propuestas por la ciudadanía como protagonistas de la historia de nuestra ciudad.

AMAVET, MACEDONIA

(La educación)

Nació en 1867. Docente, militante feminista
Formó parte de las primeras organizaciones feministas de Santa Fe.
En la biblioteca Cosmopolita, conformó junto a otras compañeras
el Centro Feminista Santafesino.
Desarrolló además su función docente en Santa Fe y en Paraná.
En 1894 se creó la Escuela Normal de Señoritas en Santa Fe, cuya dirección estuvo a cargo de Macedonia.

ALL, ROSA CARMEN

(El cuidado)

Nació en 1924. Enfermera, docente.
Fue una de las primeras enfermeras universitarias del país.
Integró la Comisión de Higiene escolar de la provincia. En el barrio
Centenario fue una de las gestoras de la unidad piloto materno infantil.
Como jefa provincial de Enfermería, se involucró en la reorganización
de la Escuela de Enfermería y en la creación de cursos.

ARAGONA, IRENE

(La educación)

Nació en 1948. Docente feminista. Escritora.
Ejerció la pedagogía de la ternura en todos los ámbitos que habitó.
Predispuesta a aprender, abierta a cuestionarse, siempre
acompañada de libros, suyos o de sus amigas.
Amorosa y solidaria con sus familias y con sus compañeras
de trabajo y militancia.
Su biblioteca estaba llena de preguntas, de saberes, de conversaciones.
Integró la agrupación Docentes Feministas.
Estuvo en las calles, en los barrios, en las asambleas, luchando
por los derechos de las mujeres y diversidades.

BARLETTA, GENEVIEVE "GEGE"

(La cultura)

Nació en 1963. Fue feminista y comprometió su vida a sus convicciones.
Se destacó en las artes, en la cultura, en la música.
Creó el Coro de la Facultad de Ingeniería Química de la UNL. Directora
del Coro de niños y jóvenes del Instituto Coral de Santa Fe. Conformó
el primer Coro Masculino.
Siendo guitarrista, interpretaba, componía y hacía arreglos musicales.
Fue directora musical, realizó cortos cinematográficos y abrazó el teatro.
La alternancia creativa, la integralidad artística y la magia, fueron los caminos,
senderos donde el arriesgar, aventurar y atreverse fueron condiciones
necesarias para la vida de Gege.

———————————————

BECERRA Y MENDOZA, ISABEL

(El cuidado, la política)

Nació en Medellín (Badajoz) en el siglo XVI, hija de familias nobles conquistadoras.

Posteriormente, contrajo matrimonio con Juan de Garay en Asunción y lo acompañó en la fundación de Santa Fe, estableciéndose en la ciudad.

La instrucción recibida en su juventud le permitió negociar y luchar por el reconocimiento a través de cartas para el Rey, luego del fallecimiento de su esposo.

———————————————————————————

BOVERO, LILA

(La educación)

Nació en 1924. Hija de una familia de inmigrantes. Se graduó de maestra en la Escuela Normal de San Justo. Posteriormente, con 21 años de edad se trasladó a Santa Fe donde comenzó a estudiar Ingeniería Química en la Universidad Nacional del Litoral. En esos tiempos, la mayoría de los estudiantes eran varones: sólo 6 mujeres de un total de 200 varones.

Militó activamente en el Centro de Estudiantes, en una agrupación reformista. Fue suspendida siendo estudiante durante un año por cuestiones político-gremiales.

En 1971 ingresó como docente de la recientemente creada Facultad de Ingeniería y Ciencias Hídricas. Fue protagonista del proceso de crecimiento de esta casa de estudios donde se destacó en la investigación, por su excelente didáctica y su calidad humana y compromiso.

También fue una activa militante en el campo de la cultura. Destacada fotógrafa y amante de los libros de ficción y del cine. Junto a amigos estuvo entre los fundadores del Cine Club Santa Fe.

———————————————

CAFFARATTI, ANA MARÍA

(La educación)

Nació en 1914. Profesora y escritora.
Fue Profesora de Psicología y dictó las cátedras en la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación de Paraná.
Participó en el proyecto «Escuela Almirante Brown». con una currícula que permitió una preparación pedagógica integral para estudiantes de 12 a 16 años.
Fue Directora del Instituto del Profesorado Especializado en Historia y Geografía que se creó en la ciudad de Santa Fe, de la Universidad Nacional del Litoral, que en 1959 se transformó en Instituto del Profesorado Básico (UNL).
Publicó artículos científicos sobre educación secundaria.
Recibió reconocimientos en diferentes organismos por su trayectoria, compromiso y aporte a la educación y por su constante preocupación por los y las adolescentes.

DÍAZ Y CLUCELLAS, JOSEFA

(Las artes)

Nació el 13 de abril de 1852 en la ciudad de Santa Fe.
Josefa Raymunda Hermenegilda, fue el nombre que recibió en su bautismo en la iglesia matriz. Su entorno más íntimo la llamó “Pepa”.
Vivió su infancia en las cercanías al río y al puerto. Los colores del litoral fueron su mayor inspiración de sus pinturas. En su juventud, fue destacada y reconocida como artista plástica.
Es considerada la primera pintora con firma de Latinoamérica.
De corazón sensible, ayudó a los desamparados y a los humildes. En Córdoba, decidió tomar los hábitos y convertirse en Sor Josefa Díaz y Clucella.
Falleció en Villa de Rosario, Córdoba el 24 de septiembre de 1917, a los 65 años.

FAISAL, SARA

(La educación)

Nació en 1917. Abogada y Doctora en Sociología por la Universidad Nacional del Litoral.

Fue precursora en el campo de la educación, dándole a la ciudad de Santa Fe importantes espacios relacionados con la formación de profesionales y la escolarización de niños y niñas con dificultades de aprendizaje.

Una de sus preocupaciones fue el rol de la mujer en la sociedad, su educación e inserción laboral. Por ello, fundó la Asociación Femenina de Profesionales y creó el Profesorado de Jardín de Infantes.

En la actualidad, su legado continúa en una institución que abarca todos los niveles educativos. Su impronta sigue intacta: ofrecer a las mujeres una forma de insertarse laboralmente y a las infancias un espacio de inclusión social a través de la educación.

———————————————————

FERRÉ, LIDIA

(La cultura)

Nació en 1950. Fue una mujer con numerosas inquietudes y una profunda devoción por la defensa del patrimonio cultural, arquitectónico y mobiliario de la ciudad de Santa Fe.

Profesora de Artes Visuales egresada de la Escuela "Mantovani", distinguida docente de la carrera de Ambientación y Decoración de Interiores del Instituto N.º 12 "Gastón Gori" y posteriormente, regente del mismo.

Publicó decenas de notas de divulgación en diarios locales.

Fue una ferviente activista en la conservación de espacios públicos, como la plaza Alberdi y la casa de Josefa Díaz y Clucellas.

El Instituto Nº 12 "Gastón Gori" nombró "Lidia Ferré" al museo que construyen en su sede, los docentes y alumnos de la carrera de Museología y Gestión Patrimonial.

FIGUEROA, ESTELA

(Las artes)

Santa Fe, 1946.

Fue una reconocida poeta, escritora y educadora.

Fue una de una de las voces más íntimas y destacadas de nuestra literatura regional y nacional.

En 1988, ingresó a trabajar en la Universidad Nacional del Litoral a la Dirección de Cultura y coordinó desde el año 1991 el Taller Literario abierto a la comunidad.

Además, fue una gran promotora de la lectura y dictó talleres en el Pabellón de menores de la cárcel de Las Flores. Creía en el poder transformador de la poesía.

Colaboró en el diario El Litoral y sus poemas han sido traducidos a varios idiomas y han aparecido en diversas publicaciones internacionales.

IRONICI, VICTORIA ALEJANDRA

(La lucha)

Nació en 1972. Activista pionera de la lucha trans y travesti.

Fue la primera persona en Santa Fe en recibir su DNI con identidad de género.

Coordinadora del Movimiento por la Integración Social, Étnica y Religiosa (MISER) Santa Fe.

Tuvo un amplio recorrido de militancia y trabajo incansable en pos de los derechos humanos de la comunidad LGBTIQ+.

Organizó e integró la Mesa Ni Una Menos en Santa Fe.

Se convirtió en la primera mujer trans dentro de la función pública en la provincia.

Fue víctima de transfemicidio el 22 de agosto de 2022.

LAS DELEGADAS CENSISTAS DEL PARTIDO PERONISTA FEMENINO EN SANTA FE
(La política)

La conformación del Partido Peronista Femenino (PPF) en nuestro país tuvo lugar a partir de que Evita designara en 1949 a 23 delegadas censistas para que llevaran adelante en las distintas provincias la tarea de afiliar a las mujeres y organizar el partido en cada territorio. La delegada asignada a nuestra provincia fue Ana Carmen Macri y, junto a ella, numerosas mujeres se sumaron a la participación política en el marco de este movimiento.
Mencionamos algunos de sus nombres: Angélica Hortensia Cruz -Secretaria-; Haydee Ferrara de Aquilano y Josefa Biondi -Subdelegadas provinciales-; Rosa Zanardi de Eckard, Elvira Muñoz de Pautasso, Romelia Casco, Manuela J. Maciel de Cabrera, Juana Raquel Hernández, Maria del Carmen Costa de Beney, Ana Mercedes Castillo, Rosa de Salik, Rufina Sara Álvarez -responsables de las numerosas Unidades Básicas que funcionaban en nuestra ciudad-.
La Sede Central del Partido Peronista Femenino de Santa Fe funcionó en calle 1ro de Mayo 2433 y su gran labor en dicho contexto se ha visto traducido en la amplia participación en las elecciones nacionales de 1951: para esas elecciones en el padrón figuraban 8.623.646 de electores/as, entre ellos, 4.222.467 mujeres. De ese total, el 90,32% se hizo presente en las urnas, marcando un hito en la ampliación de la participación política y el crecimiento del sistema democrático.

LARGUÍA DE CROUZEILLE, AMELIA
(La ciencia)

1875, Santa Fe.
Fue una coleccionista aficionada de la arqueología y socia activa de la Sociedad Científica de Santa Fe.
Sus colecciones estaban compuestas por más de 4000 piezas arqueológicas y

restos óseos, conocidas por el nombre de "Colección Larguía de Crouzeilles". Inició con su tarea de arqueóloga a la edad de 60 años, luego de haber cumplido las imposiciones de la época y los deberes como esposa y madre. En ese momento comenzó a interesarse por los hallazgos del yacimiento arqueológico de Arroyo Leyes.

Se dedicó a la formación de su colección trabajando en yacimientos de la ciudad de Santa Fe, Sauce Viejo, Helvecia, Arroyo Leyes y otras localidades costeras. Realizó importantes hallazgos de cerámicas, esqueletos y otros elementos de los pueblos originarios de la región. Publicó numerosos trabajos sobre sus hallazgos y la interpretación de los mismos.

Actualmente, la mitad de su colección se encuentra en la reserva del Museo Etnográfico de la provincia de Santa Fe.

Falleció en 1952.

LÓPEZ, ALICIA

(La educación)

Nació en 1945. Estudió en el colegio Nuestra Señora del Calvario y asistió a la Universidad Católica. Se recibió de maestra y de profesora de Letras.

En vínculo con la Iglesia Católica, trabajó en el barrio Villa del Parque brindando apoyo escolar.

En 1961 se mudó a Chaco con su esposo para profundizar su trabajo social. Ambos, en 1971, se incorporaron a las “Ligas Agrarias Chaqueñas”, una organización económica y política autogestiva que reunía a pequeños y medianos productores del nordeste argentino.

Cuando la última dictadura usurpó el poder, tanto ella como su marido fueron detenidos y desaparecidos.

LOSTUMBO, LIBERTAD ARGENTINA

(La educación)

Fue profesora de Historia y Geografía, graduada del Instituto del Profesorado de la UNL en 1963.

Trabajó en la escuela secundaria de Moisés Ville, en las escuelas República Argentina y Juan B. Bustos de la ciudad de Santa Fe y fue directora de las Escuelas Secundarias de San Jerónimo Norte, de Nelson y de Santo Tomé, en estas dos últimas promovió la construcción de sus edificios.

Tuvo una activa participación sindical. Fue miembro de la comisión directiva de la AMSAFE Provincial, desempeñándose en la secretaría de Cultura, de Educación Secundaria y en la redacción del Estatuto Docente.

En 2005, asume como concejal por el Frente Progresista Cívico y Social de la ciudad de Santo Tomé.

MAIDANA DE NUÑEZ, MANUELA GUMERSINDA

(La lucha)

Nacida en 1937, "La Negra Núñez", como la llamaban en su barrio La Rinconada, en la ciudad de Santa Fe, fue una militante justicialista que participó con jóvenes universitarios y médicos pertenecientes a la Juventud Peronista, en la década del '70.

En el fondo de su casa construyó con sus compañeros, un Dispensario donde se asistía a niños vulnerables del barrio.

Entregaba la copa de leche que preparaba en su casa en un fogón de leña.

Falleció a los 58 años, el 02 de septiembre de 1995, con un corazón gigante fue luchadora incansable por un mundo y más igualitario.

MANZUR, MIRTHA "CHOLA"

(La lucha)

Nació en 1943. La "Chola" se comprometió con la lucha feminista a través del amor y la entrega.

Como abogada y militante social y política, integró el equipo legal de la Multisectorial de Mujeres de Santa Fe que llevó el caso de Ana María Acevedo.

Formó parte de la Campaña Nacional por el Derecho al Aborto Legal, Seguro y Gratuito.

Falleció el 14 enero de 2021. Sus compañeras, sus amigas y su familia extrañan a la bruja rebelde que se convirtió en referente por la lucha de los derechos de las mujeres.

PALUD, SUSANA

(La educación)

Nació en 1952. Realizó aportes fundamentales para incorporar la Perspectiva de Género a la Psicología Social.

Formó parte de la Multisectorial de Mujeres de Santa Fe, de la Asociación Civil Palabras y de la Campaña por el Derecho al Aborto Legal Seguro y Gratuito.

Fue una luchadora incansable por los derechos de las mujeres y disidencias.

Trabajó en grupos de empoderamiento de mujeres víctimas de violencia en numerosos barrios de la ciudad de Santa Fe y de localidades cercanas.

Integró la Escuela de Psicología Social Dr. E. Pichón Rivière de Santa Fe desde diferentes roles institucionales.

Fue co-autora de numerosos artículos sobre intervenciones comunitarias.

Falleció en marzo de 2023.

PERALTA PINO, ANGELA "LA MAESTRA CARACOL"

(La educación)

Nació en 1909. Fue una docente sin título que durante 22 años combatió el analfabetismo en los quebrachales del norte santafesino trasladándose en un vagón de tren como una “escuela rodante”.
Recorrió los obrajes forestales como el de Los Guasunchos, Los Quebrachales e Itapé, y lejanas zonas rurales de Santa Margarita, Los Guanacos, Cuatro Bocas y El Mate. También estuvo en zonas conocidas como La Avanzada, La Carreta y La Hiedra.
En su adolescencia viajó a la ciudad de Rafaela para estudiar la carrera de Magisterio, pero la oposición de su familia la obligó a abandonar su formación. Sin embargo, años más tarde, de visita en una estancia en el Departamento 9 de Julio, le piden que enseñe a los hijos de los peones y así inicia su labor docente. Falleció en 1991.

PESCE, NORMA

(La educación)

Se desempeñó como docente y directora del Instituto Superior Nº 12 "Gastón Gori" de la ciudad de Santa Fe.
El Instituto adquirió durante su gestión prestigio académico en la región con sus carreras de Bibliotecología, Comunicación Social, Decoración de Interiores, Archivística y Locución.
Es recordada por sus estudiantes y compañeros, como una gran docente por su entrega y compromiso con la educación superior.

PEREZLINDO, SUSANA CRISTINA GUADALUPE

(El cuidado)

Nació en 1958. Como asistente social, trabajó con los más desprotegidos. Abrazó, cuidó y guió a niños, niñas y jóvenes. Con su sonrisa y empatía, supo construir vínculos de amor, trabajo y solidaridad.

Habitó diferentes espacios: comenzó trabajando en el Hogar Belgrano y, luego, continuó defendiendo los derechos de la niñez en el Hogar Atanasia Hernando de Durán Casa Cuna.

Se desempeñó en Orientación para la Joven (OPJ), en el Colegio de Farmacéuticos, en la Escuela de Servicio Social, en Caritas Arquidiocesana, en la Escuela Primaria de Santa Rosa de Lima y en el Jardín San Pablo.

———————————————

PIGNALBERI DE HASSAN, CLARICE TERESA

(La ciencia)

Nació en 1931. Fue una limnóloga y bióloga que se desempeñó como investigadora superior del CONICET. Fue la primera egresada del Instituto del Profesorado dependiente de la UNL en 1957.

Hizo su carrera de investigadora desde el primer instituto de investigaciones científicas fundado en el país en 1962 (INALI), donde se convirtió en su primera directora mujer.

Su trabajo como bióloga, limnóloga e ictióloga ha marcado el camino consolidando esas disciplinas en nuestro país.

Además, se desempeñó como editora de revistas científicas de ecología, fue fundadora de la Asociación de Ciencias Naturales del Litoral, integró los comités de referatos a nivel nacional e internacional, fue expositora en jornadas y congresos y dirigió proyectos de investigación, investigadores y becarios del CONICET, entre otros.

Falleció en Santa Fe en 1993.

———————————————

PISTONE, CATALINA

(La educación)

Nació en Santa Fe en 1930.

Se recibió de maestra en la Escuela Normal Nacional "General San Martín". Ejerció la docencia hasta 1953.

Posteriormente desarrolló actividades técnicas en el Archivo General de la Provincia de Santa Fe y fue su directora en 1978.

Se destacó como historiadora y académica y fue la primera mujer en acceder en 1975 a la presidencia de la Junta Provincial de Estudios Históricos.

Fue miembro correspondiente de varias academias de archivística e historia hasta que en 1992, fue incorporada a la Academia Nacional de la Historia.

Publicó numerosos trabajos basados en sus investigaciones, entre las que podemos destacar "Presencia de la mujer en la vida de Santa Fe", "Algo más sobre el escudo de Santa Fe" y "Las artes plásticas en Santa Fe" .

Falleció en Santa Fe en el 2000.

RITVO DE STREIGER, BERTA "ÑATA"

(La lucha)

Nació en Santa Fe en 1913.

Luchadora por los derechos de las mujeres y la democracia.

Nunca dejó de ejercer su derecho al voto, desde noviembre de 1951 cuando se aplicó la Ley de Voto Femenino. A sus 103 años, reclamó por el ejercicio de este derecho por no estar presente en los padrones.

Durante la última dictadura cívico militar fue detenida junto a su marido.

Participó de manera activa en distintas luchas. Defendió la educación pública. Acompañó siempre las marchas de la Madres de la Plaza de Mayo y de las organizaciones sociales que reclaman por los derechos humanos y demanda por mayor justicia y vida digna en el país. Se sumó a los reclamos de miles de

mujeres en la lucha por la equidad y la erradicación de violencia machista y las marchas por “Ni una menos”.

Berta Ritvo hizo el primer paro de mujeres del 8 de marzo porque fue y es un ejemplo de lucha: “Hay que luchar, luchen por difícil que les sea llegar a algo. No hay que quedarse de brazos cruzados esperando que la gente haga las cosas por uno, hay que luchar”.

Falleció en 2020, a los 106 años.

———————————————

RITVO DE WEXLER, SARA “SARITA”

(La lucha)

Nació en 1921. Luchó siempre por mejorar la situación de las mujeres.

Trabajó por la educación pública en la Cooperadora de la Escuela Primaria “Vicente López y Planes” y realizó actividades en diversas escuelas de la ciudad donde fundó Clubes de Madres y una gran Comisión que los nucleaba.

Se vinculó con la actividad cultural en el Centro Cultural Israelita “I. L Peretz” donde colaboró organizando diversas actividades que permitieron la integración con los sectores no judíos. Integró la Comisión Directiva y la Comisión de Madres de la escuela de idish del Peretz para proveer el acceso a derechos de vacaciones y recreación de niños y niñas.

Encabezó el movimiento de mujeres feministas integrando el Comité de la Junta de la Victoria entre 1941-1946 con mujeres de diversos orígenes sociales y culturales para apoyar la lucha internacional contra el fascismo.

Falleció en 1963.

———————————————————————

RODRIGUEZ, MARIA CRISTINA "LA GALLEGA"

(La lucha)

Nació en 1952. Fue una mujer popular e intelectual, feminista, psicóloga social y empleada doméstica.

En 1985 comenzó sus estudios en Psicología Social, carrera que le permitió incorporar un corpus teórico que, junto con la Educación Popular y el feminismo, fueron el soporte político y educativo que orientó su accionar buscando aportar a un mundo más justo y solidario.

En 1986 se incorporó a Acción Educativa (AE) interesada en instalar en su propia casa, en Callejón "El sable" (al norte de la ciudad) un Centro de Alfabetización destinado a la población boliviana de la zona.

Desarrolló sus actividades en "La Casita de la mujer", Centro de Capacitación y promoción en Salud y Desarrollo Local.

Participó y coordinó encuentros y talleres barriales e interbarriales.

Facilitó la formación de grupos de mujeres en cada barrio.

Falleció en 2002.

SALGADO, ANA MARÍA

(La lucha)

Nació en 1950. Militante social y barrial.

Durante la inundación de 2003 como directora de la Escuela Zazpe en Santa Rosa de Lima alojó a estudiantes, vecinas y vecinos del barrio en el techo de la escuela mientras el barrio estaba bajo agua. Gracias a su acción muchas personas salvaron su vida.

SAMATÁN, MARTA

(La educación)

Nació en Chile, en 1901. En 1905 se radicó con su familia en Santa Fe. Se destacó por sus múltiples actividades como maestra, escritora, traductora y abogada. En 1918, se graduó de maestra en la Escuela Normal. Posteriormente, ejerció la profesión y no dudó en participar de la huelga docente en 1921.

En 1927 se graduó de abogada, siendo una de las primeras egresadas de la Universidad Nacional del Litoral.

Fue creadora y presidenta de la Asociación del Magisterio.

Obtuvo el cargo de Traductora de Francés e Italiano en la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales.

Posteriormente y hasta su jubilación, fue Directora del Departamento de Pedagogía de la UNL.

También, se desempeñó como presidenta de la Asociación Santafesina de Escritores.

Se destacó por sus ensayos pedagógicos y sus obras literarias. Falleció en Santa Fe en 1981.

SISMIAN DE MOLINAS, SUSANA

(La Educación)

Docente e historiadora.

Se desempeñó como Profesora de Historia y Francés en la E.E.S.O Nº 440 Simón de Iriondo (Ex Colegio Nacional), en la Escuela Industrial Superior (UNL) y en el Instituto del Profesorado (UNL).

Ha publicado numerosos escritos en libros y revistas académicas.

Dictó charlas en diferentes ámbitos educativos y recibió distinciones por su compromiso como investigadora y educadora.

Falleció el 25 de enero de 2012.

TOLEDO, ETHEL

(La lucha)

Fue enfermera y aportó en la creación del Centro de Salud del Barrio de Villa del Parque. Además, luchó por la creación de la Escuela Secundaria Nº 655 “Paula Albarracin de Sarmiento” en el Barrio Guadalupe. Junto a su marido puso al servicio de la comunidad sus conocimientos y labor de enfermera.

URQUÍA, NILSA

(La lucha)

Nació en 1942. Fue militante, periodista y abogada defensora de presos políticos.
Junto a su compañera, Marta Zamaro, fueron militantes estudiantiles y luego del Partido Revolucionario de los Trabajadores. Ambas, formaban parte de la Comisión de Solidaridad con Presos Políticos y Gremiales que defendió a presos políticos en los inicios de los años 70.
Debido al exilio forzoso del doctor Rafael "Negro" Pérez en México, quedó al frente de la Comisión de Defensa de la Asociación de Abogados del país.
Trabajó en el Registro de la Propiedad que entonces dependía del Poder Judicial y desde ahí participaba de la Asociación de Empleados de Tribunales.
El 14 de noviembre de 1974, a la madrugada, Marta Zamaro y Nilsa Urquía fueron arrastradas por la fuerza de su domicilio por un grupo de tareas parapolicial y terrorista integrante de la Triple A (Alianza Anticomunista Argentina que en Santa Fe operaba bajo la sigla CAL-Comando Anticomunista Litoral). Posteriormente fueron torturadas y asesinadas.
Los asesinatos de Marta Zamaro y Nilsa Urquía aún siguen impunes, aunque es de destacar que la causa fue reabierta en 2011, en la que se aceptó como querellante por primera vez a la Asociación de Prensa de Santa Fe.

ULLÚA, GABRILA AQUILINA

(La educación)

Nació en Santa Fe en 1896. Fue la única maestra y directora de la escuela Barrio Norte, luego denominada Bartolomé Mitre.
Activa militante de la Asociación del Magisterio de Santa Fe, fue una de las fundadoras de la Casa del Maestro.
También, integró la Comisión de Estudio para la reestructuración de la escuela Nº 8 "Almirante Brown".
Además, fue encargada de la sección Educación Integral del Departamento de Extensión Universitaria del Instituto Social UNL.
Luchadora de los derechos de la mujer y promotora del divorcio, defendió la escuela pública y la igualdad de género.
Falleció en 1982.

ZAMARO, MARTA

(La lucha)

Nació en Santa Fe en 1945. Fue maestra, escribana, procuradora, abogada, periodista y enfermera universitaria.
Junto a su compañera, Nilsa Urquía, fueron militantes estudiantiles y luego del Partido Revolucionario de los Trabajadores. Ambas, formaban parte de la Comisión de Solidaridad con Presos Políticos y Gremiales que defendió a presos políticos en los inicios de los años 70.
El 14 de noviembre de 1974, a la madrugada, Marta Zamaro y Nilsa Urquía fueron arrastradas por la fuerza de su domicilio por un grupo de tareas parapolicial y terrorista integrante de la Triple A (Alianza Anticomunista Argentina que en Santa Fe operaba bajo la sigla CAL-Comando Anticomunista Litoral). Posteriormente fueron torturadas y asesinadas.
Los asesinatos de Marta Zamaro y Nilsa Urquía aún siguen impunes, aunque es

de destacar que la causa fue reabierta en 2011, en la que se aceptó como querellante por primera vez a la Asociación de Prensa de Santa Fe.

ZANUTIGH, ISABEL "CHABELA"

(La lucha)

Nació en 1852. Militante al servicio de la protección del ambiente, los derechos humanos y los derechos de la naturaleza.
En los los 80°, Chabela creó junto a otras compañeras, el Sindicato de Amas de Casa de la provincia de Santa Fe.
Durante la crisis del 2001, fundó el revolucionario proyecto colectivo de mujeres de la granja agroecológica "La verdecita". A través de este espacio, logró de manera colectiva transformar la vida de las mujeres y los y las pequeñas productoras y, al mismo tiempo, dar respuestas concretas a la problemática agroalimentaria desde la agroecología.

ZAVALLA DE BENEY, ALCIRA MICAELA MARÍA

(La educación)

Precursora y ferviente luchadora por la profesionalización de la bibliotecología en Santa Fe, Alcira Micaela María Zavalla de Beney, trabajó incansablemente para que muchas personas puedan acceder a la formación Bibliotecológica en nuestra ciudad.
Su pasión por los libros se desplegó en numerosas instituciones donde dejó su huella profesional, desde diversas bibliotecas, congresos, talleres y capacitaciones que promueve desde la Escuela.

Otras mujeres postuladas que hicieron el pasado de nuestra ciudad:

- Freije, Maria de los Ángeles. La cultura.
- Freyre de Natela, Elba. La política.
- Mablioni de Rebecq, Amelia. La educación.
- Negro, Raquel. La lucha.
- Quintetos, Marina. La lucha.
- Pérez Larramendi de Denis, Gregoria. La lucha.
- Rodríguez Frutos de López, Josefa. El cuidado.
- Romero Vera, Ángela. La educación.
- Vallejos, Beatriz. La educación.
- Zaragozzi, Ofelia Consuelo. La educación.

Mujeres que hacen el presente de Santa Fe

Nos vemos transitar las calles de nuestra ciudad, nos encontramos en sus esquinas, en las marchas, en las plazas. Sabemos quiénes somos y nos acompañamos en nuestras luchas.

Y es por eso que necesitamos re-conocernos: estas son las mujeres que la ciudadanía propuso como protagonistas del presente de nuestra ciudad. Si bien sabemos que es una nómina en construcción, es un paso adelante para continuar fortaleciendo todas las formas en las que participamos y hacemos posible que nuestra historia siga creciendo.

—————————————————

ACUÑA, GISELA

(El deporte)

Pionera del rugby femenino en Argentina
Tiene una extensa trayectoria como jugadora en Cha Roga Club.
Abrió caminos: fue la primera mujer árbitro de la ciudad de Santa Fe y la primera mujer dirigente de la Unión Santafesina de Rugby.
Venció los prejuicios y sigue haciendo historia. Como ex capitana y pionera de Las Pumas, se convirtió en la primera integrante del cuerpo técnico de un seleccionado nacional de rugby.

AQUERE, FERNANDA

(El arte)

Destacada artista visual y docente de la ciudad.
En 1991 obtuvo el título de Profesora de Artes Visuales en la Escuela Juan Mantovani.
A lo largo de su trayectoria ha recibido numerosos premios y becas de estudio y formación.
Entre sus muestras individuales cabe destacar “Arma- desarma”, Galería de Arte Internacional Praxis en Buenos Aires en el año 2006.

ALBORNOZ, MARÍA CLAUDIA

(La lucha)

Conocida como “La Negra”, es una vecina del oeste, nacida en el barrio Chalet de la ciudad de Santa Fe. Sobreviviente de la inundación de Santa Fe del año 2003.
De gran trayectoria como militante social. Es integrante

y referente de la Carpa Negra.
Es actual vocera de las asambleas de La Poderosa, organización
con representación en Argentina y Latinoamérica.
Levanta la voz del feminismo villero.

———————————————————————

ALZUGARAY, MIRTA

(La lucha)

Nació el 1º de Junio de 1967.
Activista afrodescendiente santafesina.
Comunicadora comunitaria y ceramista.
Integró la Casa de la cultura Indo-Afro-Americana "Mario Luis López" de la ciudad de Santa Fe; espacio en el que desarrolló distintos proyectos para la visibilidad y el reconocimiento de las culturas afros con perspectiva de género.

———————————————————————

ARENA, CELIA

(La política)

Nació el 17 de diciembre de 1964.
Militante social y política desde la etapa universitaria,
con trayectoria en la función pública.
Fue la primera Ministra de Igualdad, Género y Diversidad
de la Provincia de Santa Fe.
Actualmente se desempeña como Ministra de Gobierno,
Justicia y Derechos Humanos de la provincia de Santa Fe.

———————————————————————

ASAMBLEA NI UNA MENOS SANTA FE

(La lucha)

Al calor de una coyuntura que vio crecer a los feminismos en distintos puntos de nuestro país y del mundo entero, la Asamblea Ni Una Menos Santa Fe se forjó entre la primera movilización donde se define esa consigna, el 3 de junio de 2015 -luego del femicidio de Chiara Páez- y el Paro Internacional de Mujeres organizado el 8 de marzo de 2016.

Fue integrado por compañeras/es que ya participaban en otros espacios de militancia y trabajo, así como también por quienes se acercaron a la participación pública por primera vez en este marco. Su tarea ha sido y es instalar en la agenda pública las problemáticas que afectan a las mujeres y disidencias y desarrollar estrategias de reclamo, exigiendo el cumplimiento efectivo de los derechos ya conquistados y la consecución de aquellos que todavía no han sido reconocidos.

Año a año se reúnen en asambleas, discuten, proponen y ocupan las calles, abriendo la puerta para salir a luchar.

BARREYRO, CLAUDIA

(El cuidado)

Es la primera doula de Santa Fe, comprometida con el cuidado y con la vida.

Directora de Tinkunaco, el primer Centro Santafesino de Preparación Multidisciplinaria para la Maternidad, Paternidad y Crianza.

Con amorosidad y empatía se ganó el corazón de muchas mujeres y familias a las que acompañó durante el parto.

BENITEZ, GUILLERMINA

(La lucha)

Militante peronista, defensora de una patria feminista con justicia social. Transita las calles, el sindicato, las organizaciones barriales, siempre desde abajo y a partir de la construcción colectiva. Trabajadora Bancaria Secretaria de Acción Gremial La Bancaria Seccional Santa Fe. Integra el Grupo Ceibo.

BERRAZ, LILIANA

(La educación)

Fue docente y enfermera. Co-fundadora y durante muchos años presidenta de la Asociación civil "Manzanas Solidarias", una institución que inició en el 2001 y hasta el día de hoy brinda oportunidades a la comunidad de Guadalupe y en particular en el barrio popular de Playa Norte de la ciudad de Santa Fe. Incansable luchadora con un gran compromiso con la educación y los derechos sociales.

BERROS, MARÍA VALERIA

(La ciencia)

Es abogada y Doctora en Derecho, egresada de la Universidad Nacional del Litoral (UNL). Está especializada en Derecho Ambiental y de la Diversidad Biológica Actualmente, es investigadora adjunta de CONICET y se desempeña como docente en la carrera de Abogacía de la UNL y de la Universidad Católica de Santa Fe.
Directora del Proyecto de Investigación "Meulen. Renovación de aportes jurídi-

cos sobre el problema ecológico" (UNL) orientado a la "construcción colectiva de un aporte socio-jurídico para la tutela de la naturaleza en el norte de Santa Fe: de monumentos naturales a áreas naturales protegidas".

BRUNO, GABRIELA

(La lucha)

Mujer con discapacidad y activa militante feminista.
Psicóloga social. Incansable luchadora por los derechos de las personas con discapacidad.
Su empatía y preocupación por los valores de la democracia la han llevado a militar en diferentes espacios sociales, políticos, educativos, culturales, comunicacionales, de DD.HH y de género.
Actualmente se desempeña como Subdirectora de Accesibilidad y Derechos de las Personas con Discapacidad de la Municipalidad de la ciudad de Santa Fe.

BUSANICHE, MABEL

(La lucha)

Referente del movimiento de mujeres de Santa Fe.
Educadora popular y activista feminista. Ha sembrado feminismo en cada espacio del que participó.
Magíster en estudios de género con un amplio trabajo en violencia de género, salud sexual e inserción laboral de mujeres en América latina.
Impulsó y coordinó el Programa Educación Sexual Integral (ESI) del Ministerio de Educación de Santa Fe.
Fue fundadora de la Multisectorial de Mujeres de Santa Fe.

Participa de la ONG Palabras.
Es presidenta del Fondo de Mujeres del Sur. Dirigió junto a Victoria Rodriguez y Nidia Kreig el libro "Remando. Relatos del movimiento de mujeres y disidencias de la ciudad de Santa Fe" (2023).

CALIGARIS, SUSANA

(Las artes)

Fue reconocida como una de las pioneras en la escena local durante la restitución democrática.
Es egresada en la especialidad "canto" del Instituto Superior de Música de la Universidad Nacional del Litoral.
Es integrante del elenco de solistas del Coro Polifónico Provincial de Santa Fe. Ha sido invitada como Soprano Solista por las más prestigiosas orquestas del país.
Ejerció la docencia en su especialidad en el Coro de Niños del Instituto Coral de la provincia de Santa Fe, en el Instituto Superior de Música de la UNL y en la Agrupación Coral Municipal de Santo Tomé.

CANDIOTI, MAGDALENA

(La ciencia)

Doctora en Historia (Facultad de Filosofía y Letras-UBA), Magíster en Historia (IDAES-Universidad Nacional de San Martín) y Licenciada en Ciencia Política (UNR). Se desempeña como Investigadora Adjunta del CONICET y es docente universitaria.
Recibió el Premio "Academia Nacional de Historia- Obras Públicas 2021-2022"; por su libro "Una historia de la emancipación negra. Esclavitud y abolición en la

Argentina", editado por Siglo XXI.
Contribuye desde sus investigaciones a deconstruir los relatos hegemónicos, para dar voz a los sectores olvidados y silenciados de la historia.

CAPPATO, BETANIA

(Las artes)

Nació en Colastiné en 1984. Es fotógrafa y cineasta.
Estudió en el Instituto Superior de Cine y Artes Audiovisuales de Santa Fe, orgullosa de formar parte de su primera cohorte.
Dirigió Frankie (2018) y Una escuela en Cerro Hueso (2021, 36º Festival), premiada en la Berlinale.
Todo el tono de su universo fílmico busca del realismo desde una cámara cercana emulando el estilo documental.

CARRANZA, MARÍA DEL CARMEN

(La lucha)

Militante social y feminista.
Fundadora de la Asociación Civil Generar y del Centro de Día "Daniela Cejas". Comprometida con la realidad presente, visibiliza, concientiza y promueve los derechos de las mujeres.
Asesora y acompaña de manera integral a mujeres y LGBTIQ+ que viven en situación de violencia de género.

CATANIA, MARÍA AZUCENA

(La cultura)

Primera maestra en abrir un jardín de infantes privado en Santa Fe.
Fue pionera en la televisión santafesina: la primera mujer conductora de TV especialmente en un ciclo dedicado a las infancias.
Pionera en teatro infantil, dramaturga, escritora y autora de canciones infantiles.

CERVERA, LAURA

(El deporte)

Primera y única mujer maestra de esgrima de la ciudad de Santa Fe.
Practica este deporte desde la infancia. Ganó torneos provinciales, subcampeonatos y estuvo entre las cinco mejores del país.
La solidaridad, el respeto, el compañerismo y la empatía son los valores que se promueven a través de ésta disciplina. Actualmente enseña en club Regatas y en el Club Paracao de la ciudad de Paraná.

CESANO, MARÍA SILVINA

(El trabajo)

Realizó sus estudios de Topografía y cartografía en la Universidad Nacional del Litoral.
Integró la Armada Argentina. Fue la primera mujer maestre de víveres de la flota de mar en la historia argentina.

CHAN, RAQUEL

(La ciencia)

Es una bioquímica, especializada en biotecnología vegetal.
También, es docente e investigadora de la Facultad de Bioquímica y Ciencias Biológicas de la Universidad Nacional del Litoral (UNL)
Es investigadora del CONICET y desempeña su trabajo en el Instituto de Agrobiotecnología del Litoral, en Santa Fe. Además es integrante de la Academia Nacional de Ciencias.
Fue reconocida por descubrir el gen HB4, la primera tecnología transgénica desarrollada en Argentina.
Ha sido nombrada como una de los diez científicos más destacados de América Latina por parte de la BBC.

CHICAS PINK

Son un grupo constituído en nuestra ciudad en el año 2016 con el objetivo de visibilizar el cáncer de mama, enfatizando en que su control y detección temprana salva vidas. Está conformado en su mayoría por sobrevivientes de cáncer de mama, pero también por colaboradoras, personas que no transitaron la enfermedad y empatizan con su causa.
El grupo surge cuando una de las integrantes escuchó una entrevista donde se explicaba que luego de ser operadas de cáncer de mama una de las recuperaciones terapéuticas era remar. Invitó a una amiga, luego fueron cuatro y así surgieron las Chicas Pink. En marzo de 2021 lograron comprar un “Bote Dragón”, al que definen como su embarcación emblema.
Hoy son casi 30 las personas que integran la asociación. Cada año convocan a una caminata por la ciudad para visibilizar el tema y llevan adelante numerosas iniciativas públicas con el mismo fin.

CLEMENTE, MARÍA AGUSTINA

(El cuidado)

Es una mujer jubilada santafesina. La moviliza la solidaridad y el compromiso en favor de los más desfavorecidos. Cocina y reparte comida a las personas en situación de calle a través de la fundación Actitud Solidaria.

COLECTIVO FOLKLORE FEMINISTA SANTA FE

(El arte)

Este grupo se constituyó en el año 2020 y se define como un colectivo de mujeres de la ciudad de Santa Fe y alrededores que forman parte de la música, la danza y las expresiones folklóricas.

El espacio se gestó a partir del encuentro y las conversaciones entre ellas, en el marco de las cuales comenzaron a identificar y cuestionar en voz alta los roles de las mujeres en la historia de nuestras danzas y músicas populares.

La pregunta por la tradición y el modo en que entra en tensión con el reconocimiento de la igualdad atraviesa sus indagaciones.

Buscan visibilizar el rol de las mujeres en el mundo folklórico, identificar situaciones de desigualdad y abuso en los espacios que habitan y construir espacios seguros, amorosos y libres de violencias para el arte y para la vida.

CONTARDI, MARILYN

(La cultura)

Nació en 1936. Es cineasta, poeta y traductora.

Estudió en el Instituto de Cinematografía de la UNL, en la ciudad de Santa Fe, donde se formó con Juan José Saer y Hugo Gola. Durante la última dictadura

cívico militar en Argentina se trasladó a Francia junto a su familia. Cuando regresaron en 1985 crean el Taller de Cine, junto con Raúl Beceyro, para recuperar una tradición interrumpida que había iniciado Fernando Birri.
Entre sus producciones audiovisuales se destacan "Homenaje a Juan L. Ortiz" y "Zenón Pereyra, un pueblo de la colonización". En literatura, se destaca la publicación de su libro "En constante inconstancia", que reúne su obra poética.

COOPERATIVA DE TRABAJO QOM ALPHI

(El trabajo)

La historia de la cooperativa Qom Alphi (Mujeres Qom en el idioma de ese pueblo indígena) comenzó a partir de la unión entre dos grupos de mujeres en 2018. Por un lado, las artesanas qom de la comunidad de los barrios Las Lomas y Santo Domingo de la ciudad de Santa Fe, y por otro lado las criollas que integran la Mutual de Voluntarias de la provincia.
La cooperativa tiene por finalidad la organización colectiva para poder producir y comercializar productos de palma elaborados con técnicas ancestrales que se transmiten de generación en generación.

COSTA, MARÍA CELIA

(La cultura)

Doctora en Educación. Profesora universitaria y del nivel superior.
Fue titular del área de Cultura del Gobierno de la ciudad de Santa Fe.
Entre 2003 y 2007 fue diputada provincial por el justicialismo, donde presidió la comisión de educación de la Cámara baja.
Ha publicado cuatro libros y numerosos artículos periodísticos y académicos sobre las relaciones entre educación, arte y política.

Fue autora del proyecto original de expropiación del inmueble de la Casa de Josefa Díaz y Clucellas.

———————————————

DOCENTES FEMINISTAS

(La educación)

Es un espacio de militancia feminista creado en el año 2008, integrado por docentes de distintos niveles y modalidades, del área formal y popular, con el propósito de interpelar las prácticas educativas y construir saberes a la luz de la perspectiva de generos, derechos humanos y ESI.

Este grupo de mujeres brinda cursos, talleres y capacitaciones relacionadas a la militancia feminista de lucha por la igualdad de derechos, por la paridad y la conciencia de género. Desde la sororidad, buscan fortalecer la lucha de las mujeres con compromiso social de manera democrática y pluralista.

———————————————

ENFERMERAS EN LOS VACUNATORIOS DURANTE LA PANDEMIA DE COVID

(El trabajo. El cuidado)

Las mujeres y diversidades de nuestra ciudad fueron protagonistas en la tarea de vacunación emprendida en el contexto de la pandemia que irrumpió en el año 2020. Enfermeras al servicio de la comunidad que trabajaron incansablemente para vacunar contra el Covid-19 a la población santafesina en los distintos vacunatorios, como así también en residencias y hogares para personas mayores.

Su rol fue clave para dar esperanzas en un contexto de angustia e incertidumbre. Trabajaron incansablemente para frenar el virus y vacunar a la mayor cantidad de personas para que estén protegidas, poniendo su salud y su vida en riesgo por el bien común de nuestra población.

De muchas de ellas quizás

no conocemos el nombre, pero recordamos su calidez y su sonrisa asomando detrás de los barbijos.

———————————

ESQUIVEL, ROSANA MIRTHA

(La política)

Mujer qom.

Directora Provincial de Comunidades Originarias.

Fue la primera mujer indígena en la historia de Santa Fe en ocupar un cargo público en la gestión provincial. Se desempeña como Directora Provincial de Comunidades Originarias con la finalidad de generar un registro serio y completo de las más de 100 comunidades de pueblos Qom, Mocoví, Kolla, Corondá, Diaguita-Calchaquí, Guaraní y Mapuche, entre otros, que habitan en el territorio santafesino.

———————————

FASSINO, MARTA

(La política)

Nació el 12 de enero de 1956. Periodista y militante socialista y feminista.

Se desempeñó en el diario Hoy en la Noticia, las emisoras

LT9, LT10 y Canal 13 de Santa Fe.

Fue Concejala de la ciudad de Santa Fe.

En la Municipalidad de Santa Fe fue directora de Derechos Ciudadanos y responsable del Sobre las autoras 235 Área Mujer Diversidad.

Es integrante de la Mesa Ni Una Menos y de Vuelo Violeta.

———————————

FIOL, ANA

(La cultura)

Es Licenciada en Comunicación de profesión, feminista
por convicción, política e investigadora.
Actualmente, y como consecuencia de las quemas de los humedales,
se reconoce como militante ecofeminista. Integra y milita en la organización
"Orilleras" en la ciudad de Victoria donde reside actualmente.

———————————————

FRUTOS COCUCCIO, ESTEFANÍA

(La cultura)

Militante de la diversidad, el orgullo, la música y amistad.
Celebra el encuentro y el goce. Impulsora de la fiesta MAMMA MÍA!
Activista comprometida con los colores de la bandera LGBTQ+,
reivindica el derecho al disfrute.

———————————————

GABUTTI, IRMA

(La lucha)

Nació el 14 de noviembre de 1959.
Activista ambiental, barrial y feminista.
Integrante del colectivo Coordinadora de la Costa
Integrante y fundadora de la Asociación Civil Manos Vivas de Arroyo Leyes.
Construye en comunidad junto a los jóvenes, presentes y futuros
más inclusivos, solidarios y amorosos.

———————————————

GIMÉNEZ, ROSA MARÍA

(El cuidado)

Vecina del barrio de Villa Oculta.
Colaboró activamente en el centro de evacuados organizado
en Villa del Parque durante la inundación de 2003.

———————————————

GIUSTINI, GISELA "LA PITU"

(El deporte)

Futbolista desde los 6 años, su amor al deporte le permitió sortear barreras.
Lucha incansablemente por romper con la desigualdad de
cupos para las niñas en los clubes y escuelas municipales.
Actualmente, reside en la ciudad de Recreo y tiene a cargo la
Escuela “La Caprichosa”.

———————————————

GOLDSACK, ELINA

(Las artes)

Es considerada una de las pioneras en la escena
local durante la restitución democrática.
Es pianista y flautista en grupos de la ciudad de Santa Fe. También
es compositora e investigadora en el campo de la música popular.
También, tiene una larga trayectoria como docente en el Instituto
Superior de Música de la Universidad Nacional del Litoral (ISM-UNL).

———————————————

GÓMEZ LASSAGA, ALEJANDRINA

(La lucha)

Nació en 1948. Es Licenciada en Trabajo Social y luchadora incansable. Durante la última Dictadura cívico militar fue presa política. Actualmente, forma parte de la Biblioteca Popular Osvaldo Bayer y del Colegio Profesional de Trabajo Social.
Se destaca por su gran compromiso en la lucha por los derechos sociales y el bienestar de la comunidad.

HOYOS, CLAUDIA

Conocida como "la negra Hoyos". Docente feminista. Tiene una larga trayectoria en el peronismo. Militante social y popular.
Es integrante de la mesa Ni Una Menos Santa Fe.
Participó activamente de la Campaña Nacional por el Derecho al Aborto Legal Seguro y Gratuito.

HYNES, ERICA RUT

(La ciencia)

Nació en Esperanza en 1969. Es química, feminista y militante política. Actualmente se desempeña como diputada provincial de Santa Fe por el Frente Progresista Cívico y Social.
Es investigadora independiente del CONICET, especialista en tecnología de alimentos.
Entre 2017 y 2019 fue ministra de Ciencia, Tecnología e Innovación Productiva de la provincia de Santa Fe y la primera mujer en Argentina al frente de una cartera de Ciencia.

KREIG, NIDIA

(La lucha)

Nació el 31 de marzo de 1957.
Profesora de Historia y militante feminista.
Ha sido miembro y fundadora de diversas organizaciones de mujeres y feministas en Santa Fe.
Actualmente, integra la Colectiva Ecofeminista La Verdecita.
Adhiere al ecofeminismo y al abolicionismo del sistema prostituyente. Dirigió junto a Mabel Busaniche y Victoria Rodriguez el libro "Remando. Relatos del movimiento de mujeres y disidencias de la ciudad de Santa Fe" (2023).

LENARDÓN, ARGELIA

(La ciencia)

Doctora en Química e investigadora científica.
Fue docente de la Universidad Nacional del Litoral.
Co-fundadora y directora del INTEC (Instituto de Desarrollo Tecnológico para la Industria Química) dependiente de la Universidad Nacional del Litoral y el CONICET. Este Instituto es pionero en la investigación del medio ambiente en nuestro país.
Estudió la detección de pesticidas en suelo y agua, y descubrió la existencia de pesticidas en leche materna.

LOYOLA, LILIANA

(La lucha)

Militante social y feminista.

Durante la última dictadura cívico-militar, junto a otras militantes, conformaron un grupo al que denominaron Centro de Integración y Actualización de la Mujer. Desde allí, difundieron sus propuestas sobre derechos a la salud, al cuidado compartido de los hijos e hijas y de las tareas domésticas.

Pionera de la creación del Sindicato de Amas de Casas en la Provincia de Santa Fe.

Fundó la Asociación Civil Generar, cuyo objetivo es promover e impulsar acciones tendientes a la prevención, promoción y erradicación de todas las formas de violencia contra las mujeres. Desde ese espacio, también crearon el Centro de Día “Daniela Cejas”.

———————————

MADRES DE PLAZA DE MAYO SANTA FE

(La lucha)

Celina Zeigner de Kofmann -Queca- Alejandra Fernández de Ravelo -Negrita- Otilia Acuña de Elías, Elsa Ramos de Villar, Eusebia Ramona Escobedo de Maldonado, Norma Bieckler, Hilda Beatriz Roberto de Palacios, Hurí Nigro de Tornay, Irma Godone de Bruzone (Chocha), Hilda Beatriz Roberto de Palacios, Olga Luz Barrera de Suárez y Aurora Berdú.

Conformaron y conforman la sección santafesina de la asociación de Madres de Plazo que se formó durante la última dictadura cívico militar, con el fin de recuperar con vida a sus hijas e hijos que habían sido detenidos y desaparecidos.

Hasta el presente su lucha no se limita a establecer quiénes fueron los responsables de los crímenes de lesa humanidad y promover su enjuiciamiento. Su lucha es permanente en defensa de los Derechos Humanos.

En 2002, el Concejo Municipal de Santa Fe, las declaró Santafesinas Ilustres por su insobornable, metódica, inclaudicable y permanente. También, en 2012 el gobernador Antonio Bonfatti, homenajeó a la Asociación Madres de Plaza de Mayo de Santa Fe con motivo de haberse cumplido los 35 años de la fundación de la entidad.

MARCANTONI, MABEL

(El cuidado)

Luchadora incansable por más y mejores condiciones en el cuidado de adultos mayores.
Llevó adelante un valioso proyecto que hasta el día de hoy sigue funcionando con más de 30 años de trayectoria, como es el "Complejo Gerontogeriátrico Anita", en la ciudad de Carlos Pellegrini.

MARINARO, MARÍA FLORENCIA

(La política)

Militante política y abogada feminista.
Formó parte de la Multisectorial de Mujeres de la capital provincial.
Desde este espacio, se desempeñó como abogada de la familia de Ana María Acevedo junto a Luclia Puyol, Paula Condrac y Mirta Manzur.
Activamente participó de la campaña nacional por el derecho al aborto legal, seguro y gratuito y la Mesa Ni Una Menos Santa Fe.
Fue miembro fundadora junto de la primera Comisión de derechos de las mujeres del Colegio de Abogados de Santa Fe, 1.ª Circunscripción.
Recibió distinciones por su militancia por los derechos humanos de las mujeres.

Actualmente ocupa el cargo de Ministra de Igualdad,
Género y Diversidad de la provincia de Santa Fe.

———————————————

MARMET, MARÍA ANGÉLICA

(La educación)

Es una mujer acompaña desde el trabajo educativo
educativo procesos de formación, aprendizaje y lucha.
Desde su rol como fundadora de la Primer Escuela de Psicología Social de Santa Fe, ha dado una enorme labor no sólo hacia dentro de la institución sino también acompañando y reflexionando junto a otras organizaciones sobre hechos sociales emergentes.

———————————————

MARTÍNEZ, ANA MARÍA

(La lucha)

Militante social y barrial.
Referente e integrante del Servicio de Educación Popular,
germen de la FM Popular de Santa Rosa de Lima de la ciudad de Santa Fe.
Sensible con los más humildes, dedica su vida a construir a través
del trabajo colectivo, conciencia crítica y solidaria.

———————————————

MARTÍNEZ, MARÍA SOLEDAD

(La educación)

Es Licenciada en Comunicación Social, especialista en seguridad informática.
Capacitadora en temáticas relacionadas a la ciberseguridad y el ciberdelito

en instituciones públicas y privadas. Actualmente se desempeña en la Defensoría del Pueblo. Integra la red "Amassuru - Mujeres en Seguridad y Defensa de Latinoamérica y el Caribe" y de WICyS (Women in CyberSecurity).

MEDRANO, MARÍA CELESTE

(La ciencia)

Doctora en Antropología por la Universidad de Buenos Aires y pos-doctora por el Programa de Posgraduaçaõ en Antropología Social (Museu Nacional de Río de Janeiro). Investigadora del CONICET. Participó en diferentes proyectos de investigación etnográfica entre los indígenas toba (qom) del Chaco argentino. También se destaca entre sus trabajos, publicaciones sobre zoología, la animalidad/humanidad, la ontología, la cosmopolítica y las nociones de territorio.

MENDOZA ANTÓN, SILVIA

(El cuidado)

Vecina del barrio El Pozo.

En la inundación de 2003 organizó el centro de apoyo de su barrio desde el Sindicato de Amas de Casa de Santa Fe. Además acompañó a las personas damnificadas en colaboración de un grupo de mujeres.

MOLINA, ADRIANA "CHUCHI"

(La política)

Nació en 1962. Abogada y feminista.
Profesora universitaria de Derecho Constitucional III, Derechos Fundamentales y Derechos Humanos en la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales de la UNL.
Es directora del Programa de Género, Universidad y Sociedad UNL.
Fue Secretaria de Gobierno de la Municipalidad de Santa Fe y Secretaria Ejecutiva del Ente de Coordinación del Área Metropolitana Santa Fe. Actualmente es Concejala de la ciudad de Santa Fe.

———————————

MOLINA SANDEZ, LUCÍA DOMINGA

(La lucha)

Escritora, poeta y activista afrosantafesina.
Fundadora y Presidenta de la Casa de la Cultura Indo-Afro-Americana "Mario Luis López" de la ciudad de Santa Fe.
Tiene una larga historia de lucha por la reivindicación de la historia de sus ancestros y ancestras.
Ha escrito numerosas publicaciones en libros, revistas y periódicos sobre afrodescendencia. Comunicadora en radios santafesinas.
Participó en innumerables proyectos educativos y culturales.
Fue distinguida en varias oportunidades por su militancia en la visibilización y el reconocimiento de la presencia afro en Santa Fe y en Argentina.
Batalla contra el olvido y reivindica la memoria de su raíz negra.

———————————

MONCADA, ELENA NOEMÍ

(La lucha)

Nació el 19 de abril de 1964.
Escritora, promotora de salud y activista argentina
por los derechos de las mujeres.
Es fundadora de "Mujeres por los Derechos", organización
que acompaña a personas en situación de vulnerabilidad.
Elena es sobreviviente del sistema prostituyente y una defensora
del abolicionismo de la prostitución.
Brinda charlas en escuelas de diferentes niveles sobre la
importancia de la ESI y, particularmente, sobre la trata de personas.
En Villa del Parque, en la Casita de las Mujeres, suenan cada día las máquinas
de coser y se multiplica el trabajo entre las mujeres que buscan una vida
digna de ser vivida.

———————————

MOYANO, MARÍA DE LOS ÁNGELES

(El trabajo)

Trayectoria empresarial.
Comprometida con la participación de las mujeres
en el ámbito productivo, tanto del sector público como el privado.
Presidenta de la Cámara de Mujeres Empresarias
y Emprendedoras Santafesinas.
Integrante de la Comisión Directiva del Centro Comercial
de Santa Fe. Presidenta de la Asociación Paseo Boulevard.
Secretaria de Mujeres Géneros y Diversidad de ADER Santa Fe.

———————————

MUJERES DE LA INUNDACIÓN DE SANTA FE, 2003

La inundación que sufrimos como ciudad en el año 2003 generó también la participación activa de mujeres, que desde sus roles de vecinas, docentes, amas de casa, acompañaron, cuidaron, lucharon y salvaron vidas.

Muchas de ellas organizaron donaciones, colaboraron en los centros de evacuados de sus barrios, cocinaron, buscaron a las niñas y niños para que no perdieran su conexión con la escuela y organizaron centros de apoyo entre otras tareas indispensables para superar la tragedia. Posteriormente, también se encargaron de organizar la distribución de materiales para reconstruir las viviendas de las familias que lo habían perdido todo.

Podemos destacar el rol del Sindicato de Amas de Casa de Santa Fe, Ana María Salgado, Silvia Mendoza Antón, Graciela Pieroni, Rosa María Giménez, entre muchas otras.

NOVELLO, MARCELA JESUSA

(El cuidado)

Marcela lleva más de 20 años trabajando por la discapacidad . Su labor cambió y cambia la vida de familias. Lo hace desde un grupo perteneciente a la iglesia católica, del cual fue referente regional y nacional. Su trabajo para que las familias accedan a la información actualizada, su participación en los encuentros, su presión sobre aquellas entidades que no cumplen con la legislación vigente de integración; son tareas llevadas adelante sin remuneración y de un modo desinteresado. Si le preguntas a cualquier familia o persona discapacitada por Marcela te va a hablar de amor y de integración.

PAGURA, MARÍA FERNANDA

(La educación)

Fernanda es feminista en las calles y en las aulas. Profesora en Ciencias de la Educación y Doctora en Educación en Ciencias Experimentales de la Universidad Nacional del Litoral. Se desempeña como profesora universitaria y se especializó en estudios de género, sexualidad y educación.
Coordinó el Programa Género, Sociedad y Universidad, de la Secretaría de Extensión en la UNL.
Fue miembro del equipo a cargo del Programa De ESI se Habla dependiente del Ministerio de Educación de la Provincia de Santa Fe.
Forma parte del Área de Género de la Escuela Normal Superior Nro. 32 "Gral. José de San Martín".

———————————

PANTANALI, IRIS

(Las artes)

Fue bailarina de reconocimiento nacional y formadora de bailarines. Creadora de la escuela de patín del Club Unión de Santa Fe. Además, Centro de Recreación Estética Infantil (actual Escuela N.º 9902 CREI) y allí desarrolló durante años una incansable labor educativa.
Se destacó en las Artes Plásticas de la provincia, llegando a ser reconocida en el Museo Provincial de Bellas Artes "Rosa Galisteo" con un salón de honor en el marco de los tradicionales salones de Mayo.

———————————

PATIÑO, MONICA

(La lucha)

Ciudadana comprometida con la atención primaria por afecciones cardíacas congénitas graves en niños, fundamentalmente para aquellos que no tienen cobertura social de salud.
Presidenta de la Fundación de Cardiopatías Congénitas de Santa Fe
Reconocida en el ámbito local y nacional por su trayectoria y compromiso con la salud pública.

———————————

PERALTA PINO, MATILDE DE CARMEN

(La educación)

Fue docente en el Instituto Vera Candioti
y funcionaria del Ministerio de Educación.
Durante la última dictadura cívico militar, fue presa política.
Posteriormente, se integró a la comunidad de Guadalupe como maestra particular en distintos niveles de educación, creando un vínculo con las infancias y generando un espacio de contención comunitaria.

———————————

PERIÓDICAS

Es un medio autogestivo, cooperativo y transfeminista fundado en 2019 por un grupo de mujeres trabajadoras de prensa y comunicación con experiencias en distintos medios locales que construyen una mirada desde el litoral santafesino.
La organización del medio surge de un colectivo de periodistas feministas que se encontraban en las manifestaciones, en las calles y asambleas feministas.
Posteriormente comenzaron a organizarse y a pensar la construcción de

página web con perspectiva de género con agenda propia.
En 2022, se constituyen como cooperativa de trabajo.
En su manifiesto afirman que buscan construir comunicación popular y disidente para combatir la desigualdad que reconocen y rechazan.

PIERONI, GRACIELA NOEMÍ

(El cuidado, La lucha)

Vecina del barrio Juan de Garay
Durante la inundación de 2003, brindó su ayuda incansable a todas las personas damnificadas distribuyendo alimentos y aquellos elementos indispensables desde la vecinal "Juan de Garay" de la cual es parte desde 1997.

PIZARRO, MADALÍ BELÉN

(Las artes)

Artista plástica contemporánea.
Artista plástica que está comenzando su camino por las galerías de la ciudad, y ya ha sido seleccionada en tres convocatorias: la primera en el Centro Experimental del Color, la segunda en +Arte y la tercera en la Bienal Sur. Además es una gran tallerista en barrios populares acompañando a jóvenes en situación de calle y consumos problemáticos.

PRADOLINI, GLADIS

(La ciencia)

Doctora en Matemáticas y Licenciada en Matemática Aplicada.
Es profesora en la Facultad de Ingeniería Química e investigadora principal del CONICET. Autora de numerosos artículos, acompaña a estudiantes dirigiendo trabajos de investigación y compartiendo el oficio en que se ha formado.

ROA, FABIANA

(El trabajo)

Representante de la comunidad en el Consejo de Administración del Hospital de Niños “Dr. Orlando Alessia". Es una de las personas responsables de la Casa de las Madres del Hospital, donde asisten y dan contención a mujeres que atraviesan el desarraigo por la internación y tratamiento de sus hijas e hijos.
Luchadora de vida, madre adoptiva de un niño muy especial.
Es una persona comprometida con la sociedad que busca siempre el bienestar y mejorar la atención de las y los pacientes.

PUYOL, LUCILA

(La lucha)

Nació el 15 de febrero de 1967
Abogada en derechos humanos y género. Militante social, política y feminista. Integrante de HIJOS fue profesional querellante en causas por delitos de lesa humanidad.
Integrante del colectivo nacional Mario Bosch, de abogadxs en causas de lesa humanidad, de la Campaña Nacional por el Derecho al Aborto Legal, Seguro y Gratuito, de la Alianza de Abogadas por los Derechos Humanos de las Mujeres

y de la Mesa Ni Una Menos.
Actualmente es Secretaria de Derechos
Humanos de la provincia de Santa Fe.

———————————————

RENK, ROSA

(El arte)

Nació en 1944. Pintora, grabadora y dibujante. Egresó de la Escuela Municipal de Diseño y Artes Visuales “Manuel Belgrano” de Santa Fe y fue Profesora de Dibujo, Pintura y Grabado.
Sus obras son realizadas desde el tallado de la madera, son xilografías, técnica que ha usado desde los ’70 hasta el presente.
Integró el Grupo "Santa Fe". Realiza exposiciones individuales y colectivas desde el año 1966. Participa en numerosos Salones Nacionales y Privados, obteniendo hasta la fecha más de sesenta y seis premios.

———————————————

RODRÍGUEZ, VICTORIA

(La lucha)

Nació el 21 de junio de 1983.
Periodista y comunicadora social.
Se especializó en periodismo con perspectiva de géneros.
Se desempeña en medios locales, nacionales y latinoamericanos.
También se desempeña como comunicadora institucional y política.
Brinda cursos, capacitaciones y conferencias sobre comunicación inclusiva.
Dirigió junto a Mabel Busaniche y Nidia Kreig el libro “Remando. Relatos del movimiento de mujeres y disidencias de la ciudad de Santa Fe” (2023).

ROLFI, MARCELA

(La lucha)

Nació el 27 de julio de 1970.
Militante social, política y sindical. Activista feminista.
Desde muy joven comenzó a participar en política en el centro de estudiantes en la escuela secundaria.
Integró cooperadoras escolares, barriales y vecinales.
Desde los diferentes espacios territoriales que habitó, alzó las banderas del feminismo y de la justicia social.

———————————

SABIO, MARCELA

(Las artes)

Es compositora, actriz, docente y narradora oral escénica.
Egresada de la Universidad Nacional del Litoral y realizó estudios internacionales de especialización en oralidad y narración oral escénica.
Representó a Argentina en numerosos festivales internacionales.
Entre otras obras y producciones podemos destacar la primera ópera nacional Argentina para niños "Bru-Jácara", el "Ciclo Coral Sinfónico del Titiritero Poeta" para coro y orquesta sinfónica sobre textos del artista y maestro titiritero Javier Villafañe y en su homenaje, el Cuento Músico-Teatral para niños "Al País del Cuéntico, Cántico, Báilico", la ópera para títeres, cantantes, orquesta y bandoneón "Poema de Amor a Lunares", todos de reconocimiento nacional.

———————————

SÁNCHEZ DE DUSSO, FRANCISCA

(La educación)

Nació en Barcelona en 1944. Tiene una larga trayectoria académica y docente. Magíster en Administración de Empresas de la Universidad Politécnica de Madrid (España).

Fue la primera decana mujer de la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad Nacional del Litoral, entre 1993 y 2001.

SIERRA, SILVINA

(La lucha)

Militante feminista lesbiana y contra la trata.

Educadora en VIH SIDA y educación sexual.

Integrante de la Mesa Ni Una Menos Santa Fe. Con alegría y orgullo, recorre los barrios y las calles santafesinas con los colores LGBTQ+.

Fundadora de "Las Diversas", primera organizacion contra la trata de personas y explotacion sexual. Acompañó desde el inicio la lucha por la desaparición de Natalia Acosta.

Además, en la militancia lésbica de los 2000, organizadora de la primera concentración del Orgullo LGBTQ+, en 2006.

SILVA, VALERIA

(La lucha)

Nació el 17 de diciembre de 1972.

Militante social y política. Defensora de los Derechos Humanos.

Referente de la Agrupación H.I.J.O.S Santa Fe.

Actualmente se desempeña como Directora de Memoria, Verdad y Justicia de Santa Fe.

SPÍNGOLA, SHENDELL ABRIL

(La lucha)

Activista por los derechos de las mujeres y diversidades sexuales.
También hace del arte una forma de vida: es artista y cantante.
Fue impulsora de los cupos trans en distintos estamentos.
Militante en la lucha por la paridad.
Disputa los espacios de poder. Se convirtió en la primera mujer
trans por decreto de un gobernador desarrollando funciones públicas.
Cambió la historia política de la capital santafesina al ser la primera mujer
trans que encabezó una propuesta electoral para el
Concejo Municipal de Santa Fe.

———————————————

STÉFANO, VICTORIA

(La lucha)

Nació el 2 de octubre de 1992.
Periodista.
Redactora en Periódicas desde 2019.
Primera Conductora travesti en la televisión santafesina (2021),
reconocida por labor periodística y aportes para la igualdad
por la Cámara de Diputados (2022).
Actualmente es columnista en Aire de Toda (2023).

———————————————

SUÁREZ, TERESA

(La ciencia)

Doctora en Historia y ecofeminista.
Ha escrito numerosas publicaciones sobre historia colonial americana y rioplatense, historia argentina y los estudios de género.
Miembro de la Junta Provincial de Estudios Históricos de Santa Fe y del Centro de Estudios Etnográficos y Coloniales.
Ha sido distinguida en varias oportunidades por organismos estatales por su trayectoria y aporte en la ciencia y educación.

———————————

SUÑÉ, ANA

(Las artes)

Es una cantante santafesina con un desarrollo artístico desde hace más de veinte años. Además, es profesora de Letras, egresada de la Universidad Nacional del Litoral.
Inició su carrera musical en el Coro Universitario Independiente de la Universidad Nacional del Litoral. Posteriormente, integró grupos musicales como cantante solista (Confluencia, La Naranja, El Espejo, El Puente, Pasaje Mix, entre otros). Es considerada una de las pioneras en la escena local durante la restitución democrática.

———————————

STOCHERO, SUSANA

(La política)

Dirigente sindical argentina que representa a trabajadores y trabajadoras de la sanidad.

Fue designada en el año 2004 como secretaria general de la Confederación General del Trabajo (CGT). Se constituyó en la primera mujer latinoamericana en alcanzar la más alta posición sindical en Argentina.
Actualmente es Secretaria gremial de la Federación de Trabajadores de la Sanidad Argentina y presidenta electa del comité de mujeres de UNI-América.

TALSKY, ALICIA

(La cultura)

Nació el 5 de mayo de 1956.
Profesora de historia.
Comprometida con el patrimonio histórico y cultural.
En la década de los 80, fue la única directora mujer de un museo en la provincia de Santa Fe.
Durante 20 años ejerció como directora del Museo Histórico Provincial de Santa Fe.
Ha realizado diferentes investigaciones en el marco de la Historia y las Ciencias Sociales, participado en un sin número de congresos y jornadas y de diferentes eventos sociales y culturales.
Es una mujer comprometida con su tiempo, solidaria, escritora, artista, poeta; siempre proyectando futuros colectivos con amor y alegría.

TATE RUBIO, ALICIA ESTER

(La política)

Nació en 1946. Se graduó de abogada en la Universidad Nacional del Litoral.
Luego, se desempeñó como diputada nacional por la Unión Cívica Radical en la provincia de Santa Fe entre 2003 y 2007.

Fue candidata a gobernadora de Santa Fe en 2007.

———————————————

TESSIO, GRISELDA

(La política)

Nació en 1937. Es profesora de Ciencias de la Educación, Abogada, criminóloga y docente universitaria.
Se desempeñó como Vice Gobernadora de la Provincia de Santa Fe entre 2007 y 2011.
Su trabajo estuvo marcado por una militancia permanente en la defensa de los Derechos Humanos. En su desempeño como fiscal, se caracterizó por la investigación de causas de violaciones a los derechos humanos durante la última dictadura cívico-militar en Argentina.

———————————————

TRUJILLO, NOELIA

(La lucha)

Militante y activista trans, sobreviviente a la última dictadura cívico-eclesiástico-militar.
Una de las primeras trabajadoras trans de la municipalidad de Santa Fe y una de las mujeres trans alcanzadas por la reparación histórica en el marco de la ley de ex-presos políticos.

———————————————

TUCCI DEVOTO, MIRIAM NOEMÍ

(La educación)

Nació en 1976. Es profesora en Ciencias de la Educación. Militante social y edu-

cadora popular de Santa Fe. Madre y abuela.
Su trayectoria se destaca por la construcción de experiencias de educación popular y la defensa de los derechos de las mujeres y las diversidades.
Durante la dictadura se acercó a Santa Rosa de Lima a ejercer como maestra, comprometiéndose con la construcción de la vecinal barrial.
En la apertura democrática junto con compañeros exiliados fundó Acción Educativa (AE) como un plan de alfabetización.
Se destaca su referencia como activista social siendo miembro fundadora de Acción Educativa, miembro titular de la Red Nacional por la Salud de las Mujeres, representante en el espacio NI UNA MENOS e integrante del Espacio de docentes feministas. Desarrolla una prolífica práctica educativa a favor de los más vulnerables.

VALLEJOS, STELLA

(La lucha)

Militante de derechos humanos y ex presa política.
Defensora de los derechos de las mujeres y disidencias.
Fue querellante y testigo en los juicios por delitos de Lesa Humanidad que se sustancian en el Tribunal Oral Federal de Santa Fe.
Fue representante del Instituto Nacional contra la Discriminación, la Xenofobia y el Racismo en Santa Fe.
Coautora de "Diario de un Juicio. Coronda 40 años después"; "Crónicas en pandemia. El juicio de Laguna Paiva" y "Nosotras en Libertad".

Otras mujeres postuladas que hacen el presente de nuestra ciudad

- Acosta, Laura Elisabet. El trabajo.
- Argüello, Nadia Jorgelina. El trabajo.
- Balangione, Jaquelina. La política.
- Barberis, Alicia. La cultura.
- Biancolín, María Angélica El trabajo.
- Cabral, Monica Alejandra. El trabajo.
- Cecchini, Ana María. La ciencia.
- Chartier, María Eugenia.
- De Chavez, Valeria. El cuidado.
- Giordanino, Analía. La cultura.
- Godoy, Nilda. Las artes.
- González, Beatriz. El cuidado.
- Gómez, Daiana. La educación.
- Herrera, Miriam Rosana. La lucha.
- Levin, Claudia. La educación.
- López Fragnito, María Alejandra. La cultura.
- Malatesta, María Fabiana. La ciencia.
- Mansilla, Jesica. El trabajo.
- Marsili, Nilda. Las artes.
- Moffa, Mariana. El trabajo.
- Neira, Flavia Mercedes. El cuidado.
- Peltzer, Paola Mariela. La ciencia.
- Puig, Lilia. La política.
- Scaglia, Mercedes Silvia. La ciencia.
- Spagni, Nora. La lucha.
- Tabernig, Daniela. Las artes.
- Vazquez, Ludmila Abigail. La política.
- Zancada, Ana María. La cultura.

Palabras para continuar construyendo nuestra historia

"Soy mujer. Y un entrañable calor me abriga cuando el mundo me golpea. Es el calor de las otras mujeres, de aquellas que hicieron de la vida este rincón sensible, luchador, de piel suave y corazón guerrero"

Alejandra Pizarnik